

# Projet 3DD

## Synthèse des échanges

Ateliers avec les acteurs de la participation - 6 et 9 Octobre 2020

---

Deux ateliers de deux heures ont réuni au 3DD une belle diversité d'acteurs de la participation pour réfléchir au projet de pôle ressources dédié à la participation citoyenne et à la coopération inter-acteurs. Les participants et participantes ont en commun d'être impliqués dans l'organisation de démarches participatives à l'échelle de Genève et du Grand Genève mais dans différents rôles et positionnements : administrations communales et cantonale, associations, mandataires, chercheurs et chercheuses... Ils représentent une diversité d'organisations avec des tailles et des enjeux parfois très différents.

Présents à l'un des deux ateliers :

Julie Barbey, HEIG-VD  
Stéphanie Baron Levrat, Ville de Meyrin  
Pascal Bodin, CODHA, coopérative  
Thomas Boucher, Office de l'urbanisme  
Guillermina Ceci, Urbaplan  
Nicolas Croquet, FBI Prod (Il Fallait Bien Innover Production)  
Laure Danielan, Annemasse Agglo  
Simon Gaberell, HES-SO  
Patrick Genoud, Genève Lab, Etat de Genève  
Fabien Fasel, Maison de quartier de la Jonction

Xavier Gilloz, Maison de quartier de Carouge  
Olivier Krumm, Coopérative Equilibre  
Jérôme Mallon, Aidec  
Alexandre Megroz, Ville de Vernier  
Alain Renk, 7 Milliards d'Urbanistes  
Diego Rigamonti, Ville de Vernier  
Beryl Sepulveda, Label Vert  
Matthias Solenthaler, Ressources urbaines  
Axelle Valence et Eileen Kandji, Les FMR  
Damien Varesano, Urbamonde  
Florine Wescher, Chantier ouvert  
Christophe Zimmermann, Agorapublica

Excusés :

Didier Arnoux, Pré en bulle  
Antoinette Schaer, AETC  
Alice Dunoyer, Chantier ouvert  
Pierre Robyr, Office de l'urbanisme, Etat de Genève  
Olowinn Rogg  
Danièle Warynski, HETS

**Animation et rédaction** : Nathalie Lauriac et Talide Cividino, service concertation et communication, office de l'urbanisme

**Présentations en atelier** : ppt joint et site internet du 3DD <https://3ddge.ch/>

## SYNTHÈSE DES ÉCHANGES

*Quels lieux physiques pour le 3DD ?*

Le lieu tel qu'il est aujourd'hui...

- Un caractère **neutre et anonyme** et une réservation facile qui permettent une réelle **appropriation** par la diversité des acteurs qui l'utilisent;
- Une **proximité avec le Département du territoire**, qui pourrait être exploitée pour créer plus de lien entre les acteurs de la participation et les équipes de l'Etat ;
- Un lieu qui pour certains semble peu approprié pour mettre en œuvre des démarches participatives voire pour des expérimentations, de par sa configuration et sa localisation.

Des propositions alternatives :

- des aménagements **pour une atmosphère plus conviviale** et ouverte facilitant un lien informel entre les acteurs qui l'utilisent ("bistrot de la concertation", animation sur place, conciergerie plus incarnée, voire meilleur ancrage dans le quartier...);
- une extension du lieu pour **disposer de différents espaces** (plusieurs salles, espace d'exposition, sélection d'ouvrages, espace pour discuter, espace type coworking, un bureau pour l'animation...);
- **une organisation décentralisée**, occasionnelle en fonction des événements, voire durable à travers des antennes dans certains quartiers, par exemple au PAV, quartier en mutation.

Eviter l'entre soi.

- Conserver le lieu ouvert pour être un espace de sensibilisation à la participation **également pour des acteurs moins convaincus**.
- Assurer **un lien fort entre l'espace de réflexion et le soutien des pratiques sur le territoire**.

*Quelles améliorations possibles pour le site internet ?*

- **Simplifier la formulation du projet** pour qu'il puisse réellement être accessible à un large public. Même si les habitants et habitantes ne sont pas directement le public cible, rattacher le lieu à une culture de la participation plutôt qu'à de l'expertise ;
- **Compléter la présentation des événements programmés au 3DD** (l'évènement est-il ouvert au public ?), **mieux valoriser les événements axés sur la participation et la coopération** (newsletters, notifications ciblées par thématiques ou type d'évènement), relayer aussi les **événements sur ces thèmes mais qui ne se passent pas au 3DD**.

*Quels besoins des acteurs en termes de ressources sur la participation et la coopération ?*

- **Des besoins concrets** : listes des mandataires, des locaux, des relais existants (associations, acteurs clés) par territoire, boîtes à outils ;
- Un besoin de ressources complémentaires pour évaluer, monitorer comme pour documenter et analyser la matière brute issue des démarches et ainsi pouvoir **mettre des enseignements issus de la pratique à disposition pour de futures concertations**.
- Plusieurs propositions de thèmes de travail :
  - o **Le travail interne à une administration** pour pouvoir faire advenir une réelle concertation avec les habitants et les habitantes (expérience de l'écoquartier des Vergers à Meyrin) ;
  - o **La mobilisation des publics éloignés de la participation** ;
  - o **La concertation dans le cycle de vie du projet** : comment faire pour concerter **suffisamment en amont** ? Comment imaginer d'autres temps de concertation pour ne pas limiter la participation à la phase de conception du projet, pour pouvoir faire participer aussi **pendant et après** ? Quelles ressources allouer pour une participation **dans la durée** (limites de l'engagement bénévole des habitants et habitantes) ? Comment **ne pas perdre les acteurs mobilisés entre les temps forts** de la concertation (parfois plusieurs mois, années..) ?
  - o **Pourquoi la participation ? Comment la définir ? quels résultats attendus ?**

### *Quels types d'évènements ou programme de travail imaginer au 3DD ?*

**Les acteurs identifient un besoin de créer des liens et des échanges entre des acteurs de milieux variés, et ce d'autant plus qu'ils ont souvent intérêt à travailler ensemble.** Des événements permettraient de faire vivre le réseau, qui ne pourra pas s'animer uniquement sur le site :

- **Des rencontres informelles**, peu structurées ou pour travailler ensemble sur des thématiques transversales liées à la participation, par exemple dans le format des Meet-up ;
- **Des échanges autour d'expériences passées ou en cours**,
  - o **destinés aux praticiens et praticiennes dans le but de tirer des enseignements**, dans une ambiance de confiance, en utilisant par exemple les outils de l'analyse de la pratique du travail social ;
  - o **ou ouvertes au public** ;
- Des processus de travail centrés sur une **étude de cas, sur la base d'une étude préalable approfondie.**
- Des **formations partagées, des séminaires** ouverts.

Les acteurs identifient également **un besoin de sensibilisation du politique et des directions de l'Etat dans le but de faire évoluer les pratiques en matière de participation et de coopération.** Le lien avec le politique et l'administration pourrait se faire grâce à :

- **Des groupes de travail pour identifier des réussites come des facteurs de blocage**, relevant de la réglementation ou de la pratique, et qui pourraient présenter leurs analyses et préconisations lors...
- **Des temps annuels organisés en présence des responsables politiques et administratifs.**

### *Quelles règles de fonctionnement pour le 3DD, espace ouvert à tous ?*

Les points suivants ont été soulignés :

- **Une gouvernance** à imaginer pour que les acteurs puissent contribuer réellement au projet porté par le Département du territoire, tout en veillant à ce que l'exercice ne soit pas limité par les contraintes propres au Département ;
- **Un périmètre géographique** à affirmer, qui pourrait être celui de **l'agglomération transfrontalière du Grand Genève**, pour renforcer les échanges entre les acteurs au service de ce territoire de vie et de projet,
- Des **règles d'usage à reprendre**, pour qu'il soit facile pour un utilisateur ou une utilisatrice potentiel de comprendre s'il peut ou non organiser son évènement au 3DD.

### *Quels moyens pour le projet ?*

Concernant les moyens dédiés au projet, les aspects suivants ont été discutés :

- **besoin de ressources humaines** pour la tenue du site et l'animation de la programmation (valoriser les ressources et dépasser le niveau d'une simple récolte et accumulation de données sur le site, faire vivre le projet) ;
- **réfléchir à des modalités de rétribution des acteurs pour faciliter la production de ressources** (beaucoup fonctionnent au mandat ou sont dans des petites structures avec peu de moyens) ;
- **une collaboration envisageable avec les universités** (cf. notamment études de cas).

*Quelle articulation avec les projets de faïtière nationale de la participation et de réseau romand de la participation ?*

Un enjeu d'articulation entre ces réseaux est identifié. **Le 3DD se différencie par son ancrage sur un territoire d'action.** Le 3DD était présent aux rencontres pour le projet de faïtière nationale et **est en contact avec les deux réseaux pour** travailler de la manière la plus intelligente possible.

*Quelles suites pour le projet ?*

- **Poursuite des échanges** sur le projet avec les responsables de projet de l'office d'urbanisme et un groupe d'utilisateurs du 3DD,
- Publication des synthèses sur le site du 3DD,
- Création d'un "**groupe de travail**" numérique dédié au projet de pôle ressources pour ceux qui souhaitent poursuivre leur contribution. **Le groupe de travail est public, vous pouvez le rejoindre.**
- **Des temps de rencontres** à venir dont les sujets comme les modalités restent à définir.